

Martes 14 de junio de 2022

Denver Arts & Venues solicita calificaciones para tres nuevos proyectos de arte público ***Se dispone de un total de \$130,000 en comisiones para los artistas***

Denver Arts & Venues ahora está aceptando calificaciones para tres nuevos proyectos de Denver Public Art: Bible Park Playground, Larimer Bridge – Connecting Auraria y Wastewater Management Building.

Las nuevas comisiones incluyen:

Área de juegos en el Bible Park: Presupuesto: \$20,000. Abierto a artistas y equipos de artistas de Colorado

El panel de selección de Arte Público de Denver busca obras de arte únicas que inspiren a los usuarios del parque, así como a peatones, ciclistas y automovilistas recorriendo Yale Avenue. Las obras de arte deben celebrar Bible Park (6802 E. Yale Ave.) y representar a Denver y otras obras de arte de la colección. El panel está interesado en obras de arte que sean vibrantes y divertidas y que invoquen una sensación de emoción para quienes las vean. Si bien Bible Park es una joya en el sistema de parques de la ciudad, no es tan conocido como otros parques. El panel de selección ve la oportunidad de crear obras de arte que brinden un sentido de lugar y promuevan al Bible Park. Los artistas interesados pueden enviar calificaciones por medio de https://artist.callforentry.org/festivals_unique_info.php?ID=10478.

Puente Larimer – Conectando Auraria: Presupuesto - \$55,000. Abierto a artistas y equipos de artistas de EEUU

El panel de selección de Arte Público de Denver solicita obras de arte únicas e inspiradoras para los estudiantes del campus del Centro de Educación Superior Auraria y para los residentes, empleados y visitantes del centro. El panel se dedica a crear conexiones entre el campus de Auraria y el centro de Denver, uniendo los dos vecindarios. El panel está muy interesado en honrar a las personas que una vez habitaron el área para dar a conocer las historias de aquellos que fueron desplazados. Dada la proximidad de la ubicación (un puente en Larimer Street entre 14th Street y Auraria Campus) a Cherry Creek y el río South Platte, el panel también está interesado en la historia natural del terreno y la relación de las personas con esos terrenos. El panel busca obras de arte inclusivas, accesibles y acogedoras para todos, no solo activando el espacio, sino también creando un momento para que los transeúntes se detengan y reflexionen. Los artistas también deben considerar las obras de arte existentes en el área inmediata y cómo podrían relacionarse con las nuevas obras. Se alienta a los artistas emergentes e indígenas a postularse. Los artistas interesados pueden enviar calificaciones por medio de https://artist.callforentry.org/festivals_unique_info.php?ID=10477.

“Recientemente, las tres instituciones del campus de Auraria se comprometieron a extender la beca para los descendientes de los residentes de Auraria desplazados para construir el campus. Y en 2022, se aprobó una legislación para ayudar a financiar esas becas, por una suma de \$2 millones de dólares”, explicó Nolbert D. Chávez, Jefe de Iniciativas Externas, Participación HSI y Director Ejecutivo de CityCenter, de la Universidad de Colorado en Denver. “Finalmente ha llegado el día en que las voces de esas familias se escuchen y valoren. La nueva comisión de Arte Público de Denver para trabajar en el Puente Larimer es otra forma de apoyar esas historias.”

Edificio Wastewater Management: Presupuesto - \$55,000. Abierto a Artistas y equipos de Artistas de Colorado

El panel de selección de Arte Público de Denver busca obras de arte únicas e inspiradoras para el Wastewater Management Building (Edificio de Administración de Aguas Residuales, en 2000 W. 3rd Ave) para crear un espacio inclusivo, accesible y acogedor para los empleados. El panel está comprometido a celebrar el complejo cívico y elevar las voces del personal y el importante trabajo que realizan todos los días. Las obras de arte deben celebrar y complementar el estilo arquitectónico del edificio, que se encuentra junto al río South Platte. Los artistas pueden

considerar la oportunidad de contar la historia de la gestión de aguas residuales y los procesos para devolver el agua al medio

ambiente de manera segura, así como la historia del cambio climático y su impacto en el trabajo realizado en el edificio. Los artistas también deben considerar la obra de arte existente en el lado este del edificio y cómo podría relacionarse con la(s) nueva(s) obra(s). Los artistas interesados pueden enviar calificaciones por medio de https://artist.callforentry.org/festivals_unique_info.php?ID=10476.

Los solicitantes interesados pueden presentar calificaciones para cualquiera o todas las comisiones en [CallForEntry.org](https://www.callforentry.org) hasta el **12 de julio a las 11:59 p.m. MST**. Arte Público de Denver organizará una reunión virtual previa a la solicitud el **miércoles 29 de junio, de 5:30 p. m. a 6:30 p. m.** para los solicitantes interesados. La reunión cubrirá los antecedentes y objetivos del proyecto y el proceso de solicitud para estas tres solicitudes de calificaciones: Bible Park Playground, Larimer Bridge – Connecting Auraria y Wastewater Management Building. Los asistentes también obtendrán información sobre [CallForEntry.org](https://www.callforentry.org), la plataforma que deben usar los artistas para responder a este pedido. El encuentro será en Zoom. Los interesados pueden registrarse [aquí](#) para obtener información sobre cómo conectarse al evento.

Para más información sobre estas y otras convocatorias de Arte Público de Denver, visitar www.DenverPublicArt.org/For-Artists/#opportunities.

###

Sobre Denver Arts & Venues

La misión de Denver Arts & Venues es enriquecer y promover la calidad de vida y la vitalidad económica de Denver a través del avance de las oportunidades artísticas, culturales y de entretenimiento para todos. Arts & Venues es la agencia de la Ciudad y Condado de Denver responsable de operar algunas de las instalaciones más renombradas de la región, incluido el Parque y Anfiteatro Red Rocks, el Complejo de Artes Escénicas de Denver, el Centro de Convenciones de Colorado, el Coliseo de Denver y el Edificio del Centro Cívico McNichols. Arts & Venues también supervisa el Programa de Arte Público de Denver, Urban Arts Fund, P.S. You Are Here, Fondo de Avance Musical en Denver, implementación del Plan Cultural de Denver y otros eventos culturales y de entretenimiento como el Festival de Jazz Five Points. Denver Arts & Venues está comprometido con la equidad, la diversidad y la inclusión en todos nuestros programas, iniciativas y procesos de toma de decisiones.

www.ArtsandVenues.com

Sobre Arte Público de Denver

El Programa de Arte Público de Denver se estableció en 1988 por medio de una Orden Ejecutiva del alcalde Federico Peña. La orden, promulgada luego como Ordenanza por el Concejo Municipal de Denver en 1991, ordena que el 1% de cualquier proyecto de mejora de infraestructura de más de \$1 millón emprendido por la Ciudad se reserve para la inclusión de obras de arte en ese proyecto. Durante los últimos 30 años, estas obras de arte, junto con las obras de arte históricas y donadas, conforman la Colección de Arte Público de la Ciudad de Denver. La Colección de Arte Público ha ampliado la oportunidad para que los residentes de Denver experimenten el arte en lugares públicos.

www.DenverPublicArt.org