

Jueves 17 de diciembre de 2020

Arte Público de Denver agrega cinco nuevas piezas a su colección, cerrando un impactante 2020

Denver Arts & Venues se complace en anunciar la finalización de cinco nuevas piezas de la colección de arte público de Denver: "Silent River" en el Centro Médico de Denver para Pacientes Ambulantes, "Connecting Points" y "Community Fountain" en el Parque Red Rocks, "Infinite Span" en el Parque Grant Frontier, "Bridging the Community" en el puente peatonal de 47th y York, y "Rondure" en el Museo de Naturaleza y Ciencia de Denver.

"Me enorgullece informar que el Programa de Arte Público de Denver ha podido lograr mucho durante un año que de otra manera sería muy desafiante con varias obras de arte recién terminadas, e incluso más obras a principios de 2021", dijo el gerente del programa de arte público, Michael Chávez.

Establecido en 1988, el Programa de Arte Público de Denver ordena que el 1% de cualquier proyecto de mejora de capital de más de \$1 millón emprendido por la Ciudad de Denver se reserve para la inclusión de arte. Con más de 60 proyectos de arte público en curso, Arte Público de Denver mantiene su compromiso de brindar oportunidades para que los residentes de Denver experimenten el arte en lugares públicos y el 2021 no muestra signos de desaceleración.

"Cada una de las nuevas instalaciones representa una comunidad y un área muy diferente de Denver", continuó Chávez. "La gran mayoría de nuestras obras de arte están al aire libre y son accesibles de forma segura, cumpliendo con las pautas de distancia social".

Silent River (Río Silencioso)

"Silent River" de Resa Blatman (Sommerville, MA) es una instalación de técnica mixta hecha de pintura al óleo y acrílica sobre materiales cortados a mano y con láser construidos en capas, creando diferentes profundidades y la ilusión de un paisaje acuático tridimensional. Esta instalación ofrece al espectador una oportunidad para un descanso contemplativo, restaurador y encantador de los factores estresantes cotidianos de la vida al presentar una representación visual de la naturaleza en la obra.

Connecting Points (Conectando Puntos) y Community Fountain (Fuente Comunitaria)

"Connecting Points" y "Community Fountain", de Andrew Dufford (Commerce City, CO), consta de cuatro bancos de piedra en todo el Parque Red Rocks y una fuente detrás de la tienda Trading Post. Todas las piezas están hechas de piedra tallada y compuestas para reflejar los planos de las rocas adyacentes, mientras conectan a los espectadores con los paisajes circundantes.

Infinite Span (Alcance Infinito)

"Infinite Span" de Mike Buckley (Salida, CO) es un símbolo de la naturaleza infinita del tiempo y el momento presente fugaz. Suspendida por cables de acero inoxidable, una escultura en forma de diamante de acero inoxidable pulido a espejo flota sobre la plaza en el Parque Grant Frontier. La obra cambia constantemente según la hora del día y es interminablemente atractiva.

Bridging the Community (Puentes en la comunidad)

"Bridging the Community" de Anthony García Sr. (Denver, CO) sigue el modelo del objetivo continuo del artista de unir a las comunidades de manera positiva. La obra de arte hace referencia a las culturas circundantes del área mediante la utilización de una vibrante variedad de colores. La mezcla cromática de la pintura simboliza la