

Jueves, 17 de noviembre de 2022

**Denver Arts & Venues solicita requisitos para tres nuevos proyectos de arte público en Denver**  
*Un total de \$550,000 dólares en nuevas comisiones disponibles*

Denver Arts & Venues está aceptando calificaciones para tres nuevos proyectos de arte público de Denver para el Parque Central 70 Cover.

"Ya hemos visto el comienzo de cambios significativos en la Interestatal 70 en Denver, pero hay más en camino, incluyendo un nuevo parque público que cubre la parte de la interestatal recientemente rebajada", dijo Ginger White, directora ejecutiva de Denver Arts & Venues. "Estamos contentos de ver este parque emerger como un activo comunitario vibrante y activo, y emocionados de que varias nuevas piezas de arte público se incorporen a su futuro".

El Programa de Arte Público de la Ciudad y el Condado de Denver busca encargar a un artista o equipo de artistas la creación de varias obras de arte público originales para el Parque de Cubierta de la Central 70, situado entre las calles Columbine y Clayton sobre la Interestatal 70 (I-70) en Denver. El proyecto Central 70 reconstruye un área de 10 millas de la I-70 entre Brighton Boulevard y Chambers Road, añade un nuevo carril exprés en cada dirección, elimina el viejo viaducto de 57 años, rebaja la interestatal entre Brighton y Colorado Boulevard y coloca un parque de cuatro hectáreas sobre una parte de la interestatal rebajada. El comité de selección de arte público para estos proyectos está muy comprometido con la diversidad cultural, historia local y resistencia de la comunidad, y aspira a crear espacios de encuentro que sean inclusivos, accesibles y acogedores para todos.

Nuevas solicitudes de propuestas, abiertas hasta el jueves 15 de diciembre de 2022

**Parque de la Cubierta Central 70 de Denver "Bookend": Presupuesto - \$200,000 dólares, abierto a artistas y equipos de artistas de Colorado**

El panel de selección de arte público de Denver ha identificado dos ubicaciones "bookend" para las creaciones escultóricas. Una escultura se ubicará en el extremo de Columbine Street del parque y otra en el extremo de Clayton Street. El comité seleccionará un artista o un equipo de artistas para el proyecto. El comité espera que las piezas de arte reflejan las ricas culturas de la zona, tanto actuales como históricas. Las creaciones deben demostrar una conexión con la comunidad y ser inspiradoras, intergeneracionales e innovadoras, y tener un enfoque educativo. Las creaciones también pueden ser lúdicas y aptas para niños. Los artistas interesados pueden presentar sus calificaciones en [https://artist.callforentry.org/festivals\\_unique\\_info.php?ID=11082](https://artist.callforentry.org/festivals_unique_info.php?ID=11082).

**Escultura en la Plaza del Parque Central 70 de Denver: Presupuesto - \$200,000 dólares, abierto a artistas o equipos de artistas internacionales**

El comité de selección de arte público de Denver ha identificado una zona central para esta pieza escultórica. Este lugar se encuentra en la plaza central, entre los campos de fútbol y el anfiteatro al aire libre. El jurado está muy interesado en la diversidad cultural, la historia local y la resistencia de la comunidad, y aspira a crear espacios de encuentro que sean inclusivos, accesibles y acogedores para todos. Las piezas de arte deben demostrar una conexión con la comunidad y ser inspiradoras, intergeneracionales e innovadoras, y tener un enfoque educativo. Las piezas también podrían ser divertidas y aptas para niños, así como potencialmente cinéticas. Los artistas podrían incorporar un elemento vertical para promover la visibilidad desde dentro y fuera del parque. Los artistas interesados pueden presentar sus calificaciones en [https://artist.callforentry.org/festivals\\_unique\\_info.php?ID=11081](https://artist.callforentry.org/festivals_unique_info.php?ID=11081).

**Mosaico de la cubierta del Parque Central 70 de Denver: Presupuesto - \$150,000 dólares, abierto a artistas y equipos de artistas de Colorado**

El programa de arte público de la ciudad y el condado de Denver busca encargar a un máximo de dos artistas o equipos de artistas la creación de piezas de arte público en mosaico originales para el parque Central 70 Cover. El comité de selección ha identificado dos ubicaciones del parque para las piezas de arte en mosaico. La primera ubicación para el arte del mosaico incluye 12 estructuras de "entrada" cerca del parque, cada una con una superficie de aproximadamente tres por cinco pies. El total de metros cuadrados de arte en estas estructuras de entrada es de aproximadamente 180 pies. El presupuesto asignado a esta parte del proyecto es de \$100,000 dólares. La segunda ubicación para el arte del mosaico es el edificio comunitario, con una superficie total de aproximadamente 105 pies cuadrados y un presupuesto asignado de \$50,000 dólares. Las obras deben demostrar una conexión con la comunidad y ser inspiradoras, intergeneracionales e innovadoras, y tener un enfoque educativo. Los artistas interesados pueden presentar sus requisitos en [https://artist.callforentry.org/festivals\\_unique\\_info.php?ID=11080](https://artist.callforentry.org/festivals_unique_info.php?ID=11080).

Los candidatos interesados pueden presentar sus requisitos para cualquiera de las comisiones o para todas a [CallForEntry.org](https://CallForEntry.org) hasta el **jueves 15 de diciembre a las 11:59 pm MST**. Denver Public Art también está organizando un **Reunión virtual de pre-solicitud el miércoles, 30 de noviembre a las 6:00 pm** para los solicitantes interesados. En la reunión se hablará de los antecedentes y objetivos del proyecto, así como del proceso de solicitud de estas tres peticiones de requisito: Los "bookends" de Denver Central 70 Cover Park, los "proyectos de escultura y mosaico de arte público". Los participantes también obtendrán información sobre [CallForEntry.org](https://CallForEntry.org) a través de la cual los artistas pueden aplicar. Este evento se organizará a través de Zoom. Los interesados deben inscribirse en [Eventbrite](https://Eventbrite) para obtener información sobre cómo participar antes del evento.

Puede obtener más información sobre estas y otras convocatorias de arte público de Denver en [www.DenverPublicArt.org/For-Artists/#opportunities](https://www.DenverPublicArt.org/For-Artists/#opportunities).

###

**Denver Arts & Venues**

La misión de Denver Arts & Venues es enriquecer y promover la calidad de vida y la vitalidad económica de Denver a través del avance de las oportunidades artísticas, culturales y de entretenimiento para todos. Arts & Venues es la agencia de la Ciudad y Condado de Denver responsable de operar algunas de las instalaciones más renombradas de la región, incluido el Parque y Anfiteatro Red Rocks, el Complejo de Artes Escénicas de Denver, el Centro de Convenciones de Colorado, el Coliseo de Denver y el Edificio del Centro Cívico McNichols. Arts & Venues también supervisa el

---

Programa de Arte Público de Denver, Urban Arts Fund, P.S. You Are Here, Fondo de Avance Musical en Denver, implementación del Plan Cultural de Denver y otros eventos culturales y de entretenimiento como el Festival de Jazz Five Points. Denver Arts & Venues está comprometido con la equidad, la diversidad y la inclusión en todos nuestros programas, iniciativas y procesos de toma de decisiones.

[www.ArtsandVenues.com](http://www.ArtsandVenues.com)

**Sobre Arte Público de Denver**

El Programa de Arte Público de Denver se estableció en 1988 como una Orden Ejecutiva del alcalde Federico Peña. La orden, promulgada como Ordenanza por el Concejo Municipal de Denver en 1991, ordena que el 1% de cualquier proyecto de mejora de capital con un presupuesto de más de \$1 millón emprendido por la Ciudad de Denver se reserve para la inclusión de obras de arte. Durante los últimos 30 años, estas obras de arte, junto con obras de arte históricas y donadas, conforman la Colección de Arte Público de la Ciudad de Denver. La Colección de Arte Público ha ampliado la oportunidad para que los residentes de Denver experimenten el arte en lugares públicos.

[www.DenverPublicArt.org](http://www.DenverPublicArt.org)