

Lunes 11 de octubre de 2021

El edificio “McNichols” del Centro Cívico presenta las exhibiciones de otoño

Las exhibiciones incluyen una que celebran a artistas vitalicios con largas carreras y otra enfocada en la teoría de la conspiración favorita de Denver

Denver Arts & Venues se complace en presentar tres nuevas exhibiciones de otoño en el edificio “McNichols” del Centro Cívico, que continúa ofreciendo experiencias de arte GRATUITAS para todos.

“Hace casi un año, el día en que cerramos las puertas del edificio ‘McNichols’ del Centro Cívico y cerramos el edificio, reubicamos a gran parte de nuestro personal para ayudar con la respuesta COVID-19 de la Ciudad de Denver”, dijo Shanna Shelby, administradora de programas de Denver Arts & Venues y curadora de exposiciones del edificio “McNichols”. “Pero estamos abiertos nuevamente, ofreciendo oportunidades para que los residentes y visitantes de Denver experimenten el arte gratis, y con alegría presentamos estas tres exhibiciones fuertes y poderosas. A medida que continuamos recuperándonos y recuperándonos del impacto de la pandemia, exposiciones como estas nos recuerdan una vez más lo importante que es experimentar el arte en persona”.

Illuminati DIA: Visiones de túnel (primer piso) Sept. 24-Oct. 28 es un proyecto de arte inmersivo autoguiado en varios sitios inspirado en el Aeropuerto Internacional de Denver (DIA). El proyecto completo consistirá en once intervenciones relacionadas que se llevarán a cabo entre fines de septiembre y principios de noviembre, con una de ellas ubicada en el edificio “McNichols”. <https://www.mcnicholsbuilding.com/exhibitions/detail/illuminati-dia--tunnel-visions>

Piedra, ritual, interior: pinturas por Louise Cadillac (Pabellón Cultural Boettcher, segundo piso) Oct. 16-Dic. 19: En 1989, un crítico de arte señaló que las pinturas de Louise Cadillac "funcionan como un sueño vívido pero imperfectamente comprendido". Cadillac, ahora nonagenaria, emplea una serie de técnicas de pintura experimentales en su trabajo. Las obras que se muestran aquí, solo un puñado de las más de 700 pinturas acrílicas, acuarelas y monotipos que Cadillac produjo durante el último medio siglo, son un testimonio del trabajo de su vida como una de las grandes artistas abstractas de Colorado. <https://www.mcnicholsbuilding.com/exhibitions/detail/stone--ritual--interior--paintings-by-louise-cadillac>

Artistas Vitalicios: Michael Warren Contemporary (Third Floor) Oct. 16-Dec. 19: "Artistas Vitalicios: Michael Warren Contemporary" rinde homenaje a los artistas longevos, destacando a aquellos que tienen al menos 70 años y han estado practicando su oficio artístico durante al menos 45 años. <https://www.mcnicholsbuilding.com/exhibitions/detail/lifetime-artists--michael-warren-contemporary>

"Nos emociona presentar una muestra de nuestros artistas de toda la vida, un concepto curatorial que hemos estado desarrollando con Shanna durante más de dos años", dijo Mike McClung, el curador invitado y propietario de Michael Warren Contemporary. "Es convincente que estos 12 artistas hayan dedicado un promedio de cinco décadas y media a trabajar como creativos y que cada uno haya perfeccionado su talento respondiendo al mundo con sus voces únicas. En una atmósfera de cambio constante y rápido, es realmente especial saludar a estos artistas que no han vacilado en su oficio.

Durante la Semana de las Artes de Denver, para llegar a aquellos que no pueden visitar en persona y mejorar la experiencia de la exhibición, Denver Arts & Venues organizará dos eventos virtuales gratuitos: [Piedra, Ritual, Interior: pinturas de Louise Cadillac – debate virtual – Nov. 5 al mediodía](#) y [Visita virtual y conversación con Mike McClung – Nov. 11, 11 a.m.](#) Las exhibiciones son gratuitas y están abiertas al público todos los días, de 8 a.m. a 5 p.m.

Estas exposiciones y eventos relacionados cuentan con el apoyo del Programa de socios culturales de Denver Arts & Venues.

###

Sobre Denver Arts & Venues

La misión de Arts & Venues de Denver es amplificar la calidad de vida y la vitalidad económica de Denver por medio de oportunidades de alto nivel para instituciones públicas, arte y entretenimiento. Esta agencia de Denver opera alguna de las instituciones más renombradas de la región, incluyendo el Parque y Anfiteatro Red Rocks, el Complejo de Artes Escénicas de Denver, el Centro de Convenciones de Colorado, el Coliseo de Denver y el Edificio “McNichols” del Centro Cívico de Denver. Arts & Venues también supervisa el Programa de Arte Público de Denver, la iniciativa de desarrollo económico “Create Denver”, el proceso de subsidios para el Nivel III de SCD, el Fondo de Educación de Artes, y otros eventos de entretenimiento y cultura como el Festival de Jazz en Five Points, el Fondo de Arte Urbano, P.S. You Are Here y la implementación de IMAGINE 2020, el plan cultural de Denver. Denver Arts & Venues está comprometida con la diversidad, inclusividad y equidad en todos los programas, iniciativas y procesos de decisiones.

www.ArtsandVenues.com

Sobre el Edificio “McNichols” del Centro Cívico

Ubicado en la esquina de Colfax Avenue y Bannock Street, el Edificio “McNichols” en el Centro Cívico abrió sus puertas en 1909 como la Biblioteca Carnegie, un centro de aprendizaje en el norte del Parque del Centro Cívico. En 2012, continuando con esa tradición, el edificio se reabrió como un centro de arte y cultura para los habitantes de Denver. Operado por Denver Arts & Venues, este edificio ofrece una nueva experiencia en un espacio clásico por medio de programas para la comunidad, exhibiciones y eventos en el marco del Programa de Asociados Culturales.