

Miércoles 7 de septiembre de 2022

Exposiciones y eventos de otoño del Edificio “McNichols” del Centro Cívico McNichols Celebración de la cultura y el arte de los nativos americanos *Exposición complementaria en el Teatro Buell*

Denver Arts & Venues (la oficina municipal de arte y recintos culturales) se complace en presentar tres nuevas exhibiciones de otoño en el edificio del Centro Cívico McNichols y una exhibición complementaria en el Teatro Buell, con varios eventos relacionados con la exhibición, incluido el cuarto evento de la Serie Cultural Fashion Runway (Pasarela de Moda Cultural), que celebra el arte y la moda de los nativos americanos.

“Estamos muy complacidos de presentar estas nuevas exhibiciones y nuestro cuarto desfile como una forma de celebrar el arte y la cultura de los nativos americanos”, dijo Ginger White, directora ejecutiva de Denver Arts & Venues. “Con fotografía, grabados, narrativa, video y moda, estos eventos y exhibiciones resaltan la amplitud y profundidad de los artistas indígenas contemporáneos”.

Exposiciones de otoño:

[Margaret Kasahara: Notable](https://www.mcnicholsbuilding.com/exhibitions/detail/margaret-kasahara--notable-) (Edificio “McNichols”, primer piso, galería comunitaria), Sept. 1-Dic. 18. “Notable” es una exposición de trabajo interdisciplinario inspirado en experiencias y observaciones cotidianas, desde la rutina familiar hasta eventos extraordinarios. Las piezas fueron creadas con el espíritu de compartir perspectivas personales y ver objetos familiares de formas inesperadas. <https://www.mcnicholsbuilding.com/exhibitions/detail/margaret-kasahara--notable->

[Nizhóni Way: Nuevas obras por Melanie Yazzie](https://www.mcnicholsbuilding.com/exhibitions/detail/nizh-n--way--new-works-by-melanie-yazzie) (Edificio “McNichols”, Pabellón Cultural Boettcher, segundo piso), Sept. 9-Dic. 18. Esta exposición es una colección de nuevas obras de técnica mixta con varios niveles de grabado superpuestos con pintura y dibujo. Como artista, Melanie Yazzie trabaja para servir como agente de cambio al alentar a otros a aprender sobre los fenómenos sociales, culturales y políticos que dan forma a las vidas de los pueblos nativos contemporáneos en Estados Unidos y más allá. Su trabajo incorpora experiencias personales, así como los eventos y símbolos de la cultura Diné (Navajo). <https://www.mcnicholsbuilding.com/exhibitions/detail/nizh-n--way--new-works-by-melanie-yazzie>

[El Proyecto “Camino Rojo”](https://www.mcnicholsbuilding.com/exhibitions/detail/portrait-of-a-culture) (Edificio “McNichols”, tercer piso), Sept. 9-Dic. 18. Esta exhibición colaborativa explora las identidades, historias y experiencias de los nativos americanos a través de una narración en primera persona mientras muestra una representación precisa de los indios americanos que viven en Estados Unidos poscolonial del siglo 21. <https://www.mcnicholsbuilding.com/exhibitions/detail/portrait-of-a-culture>

Las exposiciones del Edificio “McNichols” son gratuitas y están abiertas al público todos los días de 8 a. m. a 5 p. m.

[Danielle SeeWalker: Exposición individual: “No confíes en nuestras trenzas”](https://www.artscomplex.com/explore-the-complex/danielle-seewalker-solo-exhibition-you-cant-have-our-braids/) (Vestíbulo del Teatro Buell), Oct. 15-Ene. 1, 2023 Una exposición complementaria de “El Proyecto ‘Camino Rojo’”, la exposición individual de Danielle SeeWalker muestra sus pinturas originales, con obras de técnica mixta que fusionan retratos expresionistas con sus tradiciones Lakota. <https://www.artscomplex.com/explore-the-complex/danielle-seewalker-solo-exhibition-you-cant-have-our-braids/>

Las exhibiciones del vestíbulo del Teatro Buell son accesibles para los asistentes al teatro durante los eventos. Si desea programar un recorrido por la exhibición, comuníquese con Shanna Shelby, administradora del programa Denver Arts & Venues y curadora en jefe de exhibiciones, al shanna.shelby@denvergov.org.

"Es muy poco común, casi innovador, que las obras de arte nativas americanas contemporáneas se muestren de manera convencional, especialmente las obras de arte de una mujer nativa americana", dijo la artista Danielle SeeWalker. "Me siento honrada de que la ciudad de Denver quisiera exhibir mi trabajo en sus lugares, ya que está permitiendo que mi voz, una voz históricamente censurada, exprese abiertamente lo que tengo que decir a través de mi trabajo, sin disculpas ni explicaciones".

Denver Arts & Venues tiene varios eventos relacionados con exhibiciones para aquellos interesados en aprender más sobre las obras de arte y los artistas presentados.

Eventos relacionados con la exposición:

[Recepción inaugural de Notable, Nizhóni Way y el Proyecto "Camino Rojo" – Edificio "McNichols", viernes 9 de sept., 5-8 p.m.](#): Esta recepción es solo por invitación. Los medios interesados en entrevistar a Margaret Kasahara, Melanie Yazzie, Carlotta Cardana o Danielle SeeWalker en la recepción pueden enviar un correo electrónico Amber.Fochi@denvergov.org para más información.

[El Proyecto "Camino Rojo": Visita guiada virtual con Carlotta Cardana y Danielle SeeWalker – Sábado 10 de sept., 12-1 p.m.](#): Participe junto a Shanna Shelby, administradora del programa Denver Arts & Venues y curadora en jefe de exposiciones, y a la fotógrafa Carlotta Cardana y la escritora Danielle SeeWalker, en un recorrido virtual y una conversación sobre "El Proyecto 'Camino Rojo'". Este evento es gratis y abierto al público, pero los interesados deben [registrarse](#) para recibir el enlace y las instrucciones para participar.

[Show de la Pasarela de Moda Cultural: Convocatoria a audición – Edificio "McNichols", Sábado 10 de sept., 1-3 p.m.](#): Convocatoria de audición (casting) abierta para modelos de todas las formas y tamaños para participar en la Serie Pasarela Cultural de Denver Arts & Venues: WÓŃOPA el 15 de octubre.

["Notable": Visita guiada virtual con Margaret Kasahara – Lunes 12 de sept., 12-1 p.m.](#): Únase a Shanna Shelby, administradora del programa Denver Arts & Venues y curadora en jefe de exposiciones, y a la artista Margaret Kasahara, en un recorrido virtual y un debate sobre "Notable". Este evento es gratis y abierto al público, pero los interesados deben [registrarse](#) para recibir el enlace y las instrucciones para participar.

[Mercado WóŃopa – Edificio "McNichols", Sábado 15 de oct., 12-5 p.m.](#): Únase a nosotros para apoyar a los artistas locales en el mercado de WóŃopa, donde 30 artesanos y vendedores nativos americanos venderán sus obras de arte y mercadería. El mercado de WóŃopa reabrirá nuevamente a las 7 p.m. a los poseedores de boletos del evento Pasarela Cultural de Arts & Venues. Los artículos a la venta incluyen bellas artes y grabados, joyería, comida de nativos americanos, arte y prendas de vestir, artículos de papelería, textiles, productos para el cuidado del cuerpo y jabones, ¡y mucho más!

[Serie "Pasarela Cultural" de Denver Arts & Venues: WÓŃOPA – Edificio "McNichols", Sábado 15 de oct., 7-11 p.m.](#): El cuarto evento de la serie, este desfile está curado y producido por Kelly Holmes de Native Max Magazine y cuenta con diseñadores nativos de tribus con vínculos históricos con Colorado y los estados cercanos. Los diseñadores de moda nativos que se presentarán en la pasarela incluirán: Sky Eagle Collection, Sage Mountain Flower, Red Berry Woman y Choke Cherry Creek. Esta velada inmersiva incluirá una actuación especial de Supaman y un interludio de patinaje. Los titulares de boletos VIP recibirán una "bolsita de regalos" curada por nativos que incluye artículos diseñados y producidos por nativos americanos de artistas y marcas reconocidos a nivel local y nacional. Boletos: \$10 a \$50. Disponibles en <https://www.axs.com/events/446939/arts-venues-cultural-fashion-runway-series-woyopa-tickets?skin=mcnichols>.

[Explorando monotipos con las placas Gelli – Edificio "McNichols", Viernes 21 de oct., 10 a.m.-4 p.m.](#): Melanie Yazzie, profesora de grabado en la Universidad de Colorado en Boulder, dirigirá un taller con limitados participantes de impresión de monotipos. Utilizando la monotipia como técnica principal, los participantes del taller aprenderán a utilizar las placas Gelli para crear sus propias composiciones ricas en capas a través de una o más impresiones e innumerables variaciones de diseño. Limitado a 15 participantes. Boletos: \$75. Disponibles en <https://www.axs.com/events/444944/exploring-monotype-with-gelli-plates-tickets?skin=mcnichols>.

Sobre Denver Arts & Venues

La misión de Denver Arts & Venues es enriquecer y promover la calidad de vida y la vitalidad económica de Denver a través del avance de las oportunidades artísticas, culturales y de entretenimiento para todos. Arts & Venues es la agencia de la Ciudad y Condado de Denver responsable de operar algunas de las instalaciones más renombradas de la región, incluido el Parque y Anfiteatro Red Rocks, el Complejo de Artes Escénicas de Denver, el Centro de Convenciones de Colorado, el Coliseo de Denver y el Edificio del Centro Cívico McNichols. Arts & Venues también supervisa el Programa de Arte Público de Denver, Urban Arts Fund, P.S. You Are Here, Fondo de Avance Musical en Denver, implementación del Plan Cultural de Denver y otros eventos culturales y de entretenimiento como el Festival de Jazz Five Points. Denver Arts & Venues está comprometido con la equidad, la diversidad y la inclusión en todos nuestros programas, iniciativas y procesos de toma de decisiones.

www.ArtsandVenues.com