

Lunes 13 de enero de 2021

## Arts & Venues anuncia los beneficiarios 2021-2022 de los subsidios P.S. You Are Here

Denver Arts & Venues se complace en anunciar los beneficiarios 2021-2022 de los subsidios P.S. You Are Here.

En 2014, Arts & Venues lanzó P.S. You Are Here (PSYAH, P.S. Tú Estás Aquí), un programa de subvenciones que respalda proyectos comunitarios basados en vecindarios y que activan los espacios públicos al aire libre, fomentan el compromiso cívico, honran el patrimonio, embellecen los vecindarios y enriquecen las comunidades. En respuesta a la pandemia, los fondos de PSYAH se desviaron en 2020 a varios programas de subvenciones para artistas y organizaciones afectadas financieramente por COVID-19. Sin embargo, en 2021, Arts & Venues restableció el programa de subvenciones PSYAH y ha seleccionado 14 beneficiarios para un total de \$120.000 en subvenciones de hasta \$10.000 cada una.

“Después de orientar los fondos en 2020 para ayudar al arte y la cultura, así como fondos de recuperación, estamos encantados de tener otra vez este programa de subvenciones”, dijo Lisa Gedgudas, gerente del programa de asuntos culturales de Denver Arts & Venues. “Este año estamos proporcionando fondos a 14 organizaciones y artistas, el grupo más grande de beneficiarios y la mayor cantidad de fondos desde que comenzó el programa en 2014. Estos proyectos de embellecimiento impulsados por la comunidad generan soluciones creativas de diseño urbano y experiencias artísticas y culturales localizadas”.

Los proyectos propuestos para 2021-2022 van desde mercados hasta paisajes artísticos comestibles, jardineras pintadas y cajas de servicios públicos que representan la historia indígena y chicana, y atraerán a los residentes y visitantes de los vecindarios de la ciudad.

“Estas pequeñas subvenciones brindan oportunidades para que los vecindarios lleven arte a nuestros parques, callejones, calles y aceras para conectar mejor a los vecinos y miembros de la comunidad a través de la colaboración y la participación”, dijo Brendan Picker, administrador del programa de arte público de Denver. “Estas mejoras incrementales pueden refinarse y apoyarse a lo largo de los años para ayudarnos a continuar fortaleciendo nuestros espacios públicos y nuestro sentido de comunidad”.

Los proyectos seleccionados incluyen:

- **Bicycle Colorado, usando el nombre Denver Streets Partnership, Activación del Viaducto en Colfax:** una serie de mercados internacionales administrados por la comunidad que presentan a empresarios y empresas locales, combinados con la creación de lugares culturalmente apropiados y el arte público debajo del viaducto de Colfax, adyacente al Broncos Stadium.
- **RedLine Contemporary Art Center, Reconocimiento de Terrenos Vivos:** un jardín en Five Points con una obra de arte colaborativa que responde a la comunidad que reconoce activamente la tierra ancestral indígena de Five Points en una conversación en curso para fortalecer el sentido de pertenencia, agencia y mantenimiento del lugar de los residentes.
- **Rocky Mountain School of Expeditionary Learning, Laboratorio Conjunto “Mejor Juntos”:** con la asociación de expertos locales en los oficios, los equipos de diseño de estudiantes participarán en un proceso de diseño para crear una obra de arte interactiva en Cook Park Urban Garden.
- **Becky Wareing Steele, ¿Qué significa para ti la comunidad?:** una serie de instalaciones basadas en diorama encerradas en gabinetes inspirados en Retablo (arte popular latino) a lo largo de Friendship Alley (Callejón de la Amistad) cerca de la escuela primaria Munroe.

- **Art Students League of Denver, Proyecto Asta de la Bandera – 350 años de Denver:** una colección de banderas ubicadas en las sucursales de la Biblioteca Pública de Denver, los parques de la ciudad y las escuelas secundarias públicas del Norte, Sur, Este y Oeste, inspiradas en 350 años de historia de Denver y Colorado.
- **Montbello Organizing Committee, Mapa de la Memoria de Montbello:** grabaciones de podcasts de residentes de Montbello a largo plazo que vivirán en línea en un mapa interactivo de la comunidad de Montbello y físicamente alrededor del vecindario en forma de piezas de arte que muestran códigos QR.
- **Markus Puskar, “Libro para colorear” (Un mural en Denver):** un mural en blanco y negro en un Centro Recreativo de Denver que servirá como un "libro para colorear" de tamaño natural para que la comunidad lo coloree en conjunto con tiza.
- **Arts Street at Youth Employment Academy, “Arte Comestible” (Iniciativa juvenil):** una instalación de jardín regenerativo en 10th Avenue y Osage Street con elementos de arte integrados diseñados por jóvenes, que incluyen mosaicos, esculturas en 3D, componentes pintados y/o banderas textiles a gran escala.
- **Edica Pacha, UndocuAmerica:** Fotografías a gran escala con códigos QR vinculados a monólogos creados por inmigrantes indocumentados en conjunto con Motus Theatre, que cuentan las historias de sus viajes.
- **Distrito de Artes de Denver en Santa Fe, impulsado por Heritage: arte de caja de jardinería y servicios públicos que representa la historia indígena y chicana:** El proyecto involucrará a los residentes locales, dueños de negocios y artistas para determinar las historias indígenas y chicanas que se contarán en las cajas de servicios públicos y plantas a lo largo de Santa Fe Drive.
- **The Trust for Public Land, Comunidad de Arte 303 ArtWay:** El equipo de 303 ArtWay, que consiste en The Trust for Public Land, Urban Land Conservancy y Radian Inc., trabajará con PlatteForum para organizar talleres de visión creativa con jóvenes del vecindario y reclutar artistas locales y miembros de la comunidad para crear múltiples instalaciones de arte público a lo largo de 303 ArtWay.
- **Monarch Montessori, Montbello Inspira:** Arte tridimensional a lo largo de la calle Peoria entre las avenidas 49 y 47, que incluirá letras de metal independientes que deletrean una frase inspiradora tanto en inglés como en español.
- **Genevieve Waller, Estrellas y Piedras Preciosas: Celebrando la historia LGBTQIA + de la Universidad de Denver:** una muestra de paneles de papel impresos con fotos de personas, textos informativos y varios diseños, guirnaldas de cuerda y esculturas de papel maché.
- **Rafael Herrera, Proyecto Mural en Ruby Hill:** un nuevo mural en la pared del cauce a lo largo del sendero del Barranco Sanderson.

Para más detalles de estos proyectos, visitar [este sitio](#).

###

#### **Sobre Denver Arts & Venues**

*La misión de Arts & Venues de Denver es amplificar la calidad de vida y la vitalidad económica de Denver por medio de oportunidades de alto nivel para instituciones públicas, arte y entretenimiento. Esta agencia de Denver opera alguna de las instituciones más renombradas de la región, incluyendo el Parque y Anfiteatro Red Rocks, el Complejo de Artes Escénicas de Denver, el Centro de Convenciones de Colorado, el Coliseo de Denver y el Edificio “McNichols” del Centro Cívico de Denver. Arts & Venues también supervisa el Programa de Arte Público de Denver, la iniciativa de desarrollo económico “Create Denver”, el proceso de subsidios para el Nivel III de SCFD, el Fondo de Educación de Artes, y otros eventos de entretenimiento y cultura como el Festival de Jazz en Five Points, el Fondo de Arte Urbano, P.S. You Are Here y la implementación de IMAGINE 2020, el plan cultural de Denver. Denver Arts & Venues está comprometida con la diversidad, inclusividad y equidad en todos los programas, iniciativas y procesos de decisiones.*

[www.ArtsandVenues.com](http://www.ArtsandVenues.com)

#### **Sobre P.S. You Are Here (P.S. Tú Estás Aquí)**

*En abril de 2014 e inspirado por el Plan Cultural de Denver, Denver Arts & Venues lanzó P.S. You Are Here (PSYAH), un programa de subvenciones que apoya proyectos comunitarios basados en el vecindario que activan los espacios públicos al aire libre propiedad de la ciudad. Los proyectos de PSYAH fomentan el compromiso cívico, honran la herencia, embellecen los vecindarios y enriquecen las comunidades.*

[www.ArtsandVenues.com/PSYAH](http://www.ArtsandVenues.com/PSYAH)