

TOOLKIT SPANISH

CAJA DE HERRAMIENTAS

¿POR DONDE EMPIEZO?

A continuación, se ofrecen algunos recursos para ayudar a los interesados con el proyecto de ubicación estratégica (“placemaking”, en inglés) de arte público.

IDENTIFICAR LOS ASOCIADOS CON EL PROYECTO

- Para ser elegibles, los interesados deben contar con un asociado de una organización basada en el lugar, como:
- Asociaciones Vecinales Registradas (RNO) o grupos vecinales en ese vecindario
- Distrito de Mejoras Empresariales, Asociación de Negocios o Cámara de Comercio
- Distrito de mantenimiento
- Distrito de arte o de creatividad
- Negocios u otras organizaciones basadas en ese lugar (lucrativas o no lucrativas)
- Se recomienda contactar a organizaciones del distrito o del vecindario para identificar las necesidades u oportunidades en esa comunidad
- Contacte a la [Oficina de Distritos de Concejales](#) para informarse de organizaciones en su distrito y de sitios adecuados para propuestas
- Revise la lista de [Organizaciones Vecinales Registradas](#)
- Contacte a los negocios locales, organizaciones o emprendedores para desarrollar proyectos de colaboración impulsados por la comunidad
- Fomente la participación de los residentes y vecinos con muchos años en ese lugar
- Considere la dinámica de la comunidad y la historia local del área
- Eleve la consciencia pública al notificar a otros grupos en el vecindario sobre su proyecto

AL IDENTIFICAR UN SITIO, CONSIDERE:

- Revisar los mapas disponibles de Denver. El [Denver Bike Map](#) (mapa para ciclistas) es un buen punto de partida. Incluye muchos parques, senderos y otros espacios públicos. La sección de [Enlaces Útiles](#) incluye enlaces con otros mapas que pueden ser de interés.
- Revisar el [Interactive Map of Property Owners](#) (mapa interactivo de dueños de propiedades) para determinar a quién le pertenece el espacio definido como “área abierta y de acceso gratuito al público”, como callejones, parques, plazas o calles.

Al calcular el presupuesto, asegúrese de indicar los ingresos y los gastos proyectados y de identificar en qué áreas se usarán los fondos del subsidio:

Ejemplo de presupuesto:

Ingresos

- Monto solicitado del subsidio
- Fuentes adicionales de fondos (campana pública, patrocinadores, donaciones no monetarias, etc.)
- Horas voluntarias (valuadas a \$20 por hora)

Gastos

- Administración y planificación
- Suministros
- Arte y servicios de diseño

CONSIDERACIONES SOBRE ESPACIOS PUBLICOS

Estas son algunas consideraciones adicionales para tener en cuenta al crear una propuesta, ya que algunas propuestas pueden requerir permisos adicionales, diseño, ingeniería, aprobaciones u otras consideraciones. Nuestro comité de P.S. You Are Here puede ayudar durante la implementación y necesidades de planificación.

- Debido a la sensibilidad en ciertas áreas, las propuestas para ciertos sitios pueden requerir revisiones adicionales (derecho de paso/vía, parques, etc.)
- Los proyectos en lugares de estacionamiento pueden tener problemas por la limpieza de las calles de abril a noviembre.
- Los proyectos de pintura de calles propuestos para calles funcionales quizá requieran un completo proceso de revisión con la ciudad (tipo específico de pintura, tipo de color, cierre de calles, etc.)
- Los proyectos en los callejones necesitarán espacio adecuado para la recolección de desperdicios y material a reciclar.
- Debido al tiempo requerido y a las dificultades en coordinación, se recomienda evitar propuestas que involucren servicios públicos o líneas ferroviarias.
- Cualquier propuesta para una intersección debe tener en cuenta la línea de visión para no bloquear una visibilidad clara ni a peatones ni a conductores.
- Cualquier estructura ubicada en un parque de Denver puede requerir una revisión completa para asegurar la restauración apropiada del sitio con semillas/suelo e irrigación y para asegurar que no habrá impacto en las raíces de los árboles.
- Los solicitantes son responsables por el mantenimiento requerido durante la exhibición del proyecto.
- Considere qué sucederá al final del proyecto. ¿Cómo se procederá a la remoción del proyecto? ¿Quedará a cargo de algún grupo o de alguna organización? ¿Quién mantendrá el proyecto?
- La seguridad es lo primero. Asegúrese que los proyectos estén bien diseñados y se mantendrán estructuralmente sólidos por la duración de su exhibición

ENLACES UTILES

Mapas

- Mapa de los vecindarios de Denver: www.denvergov.org/maps/map/neighborhoods
- Mapa de los distritos del Concejo Municipal de Denver: www.denvergov.org/maps/map/councildistricts
- Mapa de los parques (mantenidos por la Ciudad y del Condado de Denver): www.denvergov.org/maps/map/parks
- Mapa interactivo de dueños de propiedades: www.denvergov.org/maps/map/property
- Denver GIS Maps (maps showing a variety of urban data): www.denvergov.org/maps/search
- Desarrollo Urbano Orientado al Transporte Público en Denver: www.denvergov.org/content/denvergov/en/transit-oriented-development.html
- Mapa para Ciclistas en Denver: www.denvergov.org/content/denvergov/en/bicycling-in-denver/resources/bike-maps.html

Vecindarios

- Organizaciones vecinales registradas: www.denvergov.org/maps/map/neighborhoodorganizations
- Planes vecinales aprobados: www.denvergov.org/content/denvergov/en/community-planning-and-development/planning-and-design/completed-plans.html
- Programa de Calles Comunitarias: <https://www.denvergov.org/content/denvergov/en/transportation-mobility/services/community-streets.html>

Permisos y normas de diseño

- Permisos relacionados con Obras Públicas y Derecho de Paso/Derecho de Vía: www.denvergov.org/content/denvergov/en/right-of-way-services.html (pwpermits@denvergov.org o 303-446-3759)
- Derecho de Paso/Derecho de Vía: www.denvergov.org/content/denvergov/en/right-of-way-services.html
- Normas de Diseño de la Ley de Americanos con Incapacidades (ADA): www.ada.gov. Se puede obtener ayuda contactando a la Oficina de Denver de Derechos de Personas con Incapacidades al 720-913-8485
- Requisitos para permisos: <https://www.denvergov.org/content/denvergov/en/right-of-way-services/permits.html>
- Permisos de Uso Especial - CDOT: Contactar a Kirk Allen, gerente de permisos de la Región 1, Departamento de Transporte del Estado de Colorado, al 303-757-9531 o kirk.allen@state.co.us
- Permisos de RTD: Contactar a Susan Altes sobre el uso de permisos especiales para propiedades de RTD, a Susan.Altas@RTD-Denver.com

¿PREGUNTAS? CONTACTENOS

Por favor, contáctenos directamente para ayuda adicional o si tiene preguntas sobre elegibilidad:

Brendan Picker, Denver Arts & Venues
brendan.picker@denvergov.org
720-865-5563

Lisa Gedgaudas, Denver Arts & Venues
lisa.gedgaudas@denvergov.org
720-865-5560

Para preguntas sobre proyectos específicos, usted también puede contactar directamente a los miembros de nuestro comité:

- Parques y Recreación de Denver: Mark Tabor, mark.tabor@denvergov.org, 720-913-0662
- Obras Públicas de Denver: Karen Good, karen.good@denvergov.org, 720-865-3162
- Planificación comunitaria, planes e ideas vecinales: Steve Chester, steven.chester@denvergov.org, 720-865-2926
- Seguros y evaluación de riesgos: Devron McMillin, devron.mcmillin@denvergov.org, 720-913-3345